



## FCI - AVVISO DELLA REGIONE PIEMONTE PER LA COSTITUZIONE DEL CATALOGO DELL'OFFERTA FORMATIVA 2019-2021

### Scheda descrittiva percorso formativo

#### Sezione Introduttiva - CORSO

#### SEDE RESPONSABILE

Operatore	B 153 - A.S.E.I.
Sede	10 - A.S.E.I.
Indirizzo	VIA FERRARA 11 15100 ALESSANDRIA (AL)
Telefono - Fax	0131440435 - 0131261590
Indirizzo e-mail	alessandria@aseiSCHOOL.com

#### DATI DEL CORSO

Attività'	39077
Denominazione	LINGUA INGLESE - Livello POST-INTERMEDIO
Indirizzo	-
Percorso formativo	12442 - 1
Certificazione	VALIDAZIONE DELLE COMPETENZE
Area professionale	TRASVERSALE
Sottoarea professionale	TAVOLI TEMATICI

#### DATI ATTIVITA' FORMATIVA

Tipo attività'	Attività Formativa associata a Percorso
Area territoriale	Territorio della Regione Piemonte esclusa l'area della Città Metropolitana di Torino
Orario	SERALE
Durata totale ore	60.0
Giorni settimanali d'impegno	1
Corso progettato per formazione a iniziativa	Formazione ad iniziativa INDIVIDUALE ed AZIENDALE
Nr. max partecipanti a ciascuna edizione corsuale	16
Costo pro-capite (comprensivo di iva)	€ 660,00

#### SEDE OCCASIONALE

Denominazione	
Indirizzo	-
Telefono - Fax	-
Codice anagrafe	

## 12442 - LINGUA INGLESE - Livello POST-INTERMEDIO - 1

## Sezione 1 - DATI GENERALI

Ente/sede di formazione:	B153 - 10 - A.S.E.I.
Atto di indirizzo:	1420 - OCCUPA - 2019 - DIRETTIVA REGIONALE RELATIVA ALLA FORMAZIONE CONTINUA DEI LAVORATORI OCCUPATI VOUCHER FORMATIVI A CATALOGO PERIODO 2019-2021
PSO:	1420 - OCCUPA - 2019 - RP - C0 - CAOFRP - AVVISO DELLA REGIONE PIEMONTE PER LA COSTITUZIONE DEL CATALOGO DELL'OFFERTA FORMATIVA 2019-2021
Scheda corso di riferimento:	
Percorso standard di riferimento:	193 - LINGUA INGLESE - Livello POST-INTERMEDIO
Titolo del percorso:	LINGUA INGLESE - Livello POST-INTERMEDIO
Titolo che verrà riportato nell'attestazione finale:	LINGUA INGLESE - Livello POST-INTERMEDIO
Descrizione per l'orientamento:	Il corso si pone l'obiettivo di fornire le conoscenze e le capacità necessarie per: - Comprendere una vasta gamma di testi complessi e lunghi sapendone riconoscere il significato implicito; - Esprimersi con scioltezza, naturalezza e in modo efficace, nella vita sociale, professionale o nell'ambito della propria formazione e studio; - produrre testi chiari, ben costruiti, dettagliati, dimostrando sicurezza a livello di contenuti e di forma. Il percorso fa riferimento al livello C1 del Portfolio Europeo delle Lingue.
Durata della prova [hh]:	2
Durata iter:	1

Annualità	N. ore corso	N. ore stage	N. ore e-learning	N. ore prova
1	60	0	0	2
<b>Totale</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>

Versione:	1
Percorso in deroga:	No
Certificazione prevista in uscita:	10 - VALIDAZIONE DELLE COMPETENZE
Tipo prova:	01 - Prova di agenzia, senza commissione esterna
Prova finale:	Si verificheranno la capacità di comprendere un testo scritto piuttosto impegnativo contenente analisi e/o commenti e di sostenere conversazioni in lingua, argomentando in modo convincente e mettendo il proprio intervento in relazione con quello dell'interlocutore. La prova finale è articolata in una prova scritta ed un colloquio. Prova: Prova scritta Durata Ore: 1 Punteggio: 50 Descrizione: La prova consiste in un test di comprensione alla lettura. Gli allievi dovranno dimostrare di comprendere gli aspetti significativi di un brano in lingua straniera (di lunghezza e difficoltà coerenti al livello post-intermedio) rispondendo a un questionario con domande a scelta multipla e domande a risposta aperta. Prova: Colloquio Durata Ore: 1 Punteggio: 50 Descrizione: Nel corso del colloquio si verificherà la capacità di ciascun allievo di utilizzare la lingua straniera con scioltezza, precisione ed efficacia e di interloquire su una vasta gamma di argomenti (con riferimento agli obiettivi del livello post-intermedio).
Normativa di riferimento che verrà riportata nell'attestazione:	
Ulteriori indicazioni:	
Annotazioni:	L'AGENZIA INSERISCA, NEI CAMPI APPOSITI, GLI STRUMENTI E LE MODALITÀ CHE METTE A DISPOSIZIONE PER L'ESPLETAMENTO DEL PERCORSO. L'Agenzia dovrà mettere a disposizione del percorso almeno uno dei seguenti STRUMENTI/risorse: - Laboratorio informatico multimediale - Laboratorio linguistico - Docente madrelingua Nell'utilizzo di laboratori si richiede un rapporto strumento/allievo pari a 1:1. La scelta fatta dovrà essere indicata negli "strumenti" se si inserisce la descrizione dei laboratori o nelle "modalità di erogazione del percorso" se l'Agenzia intende avvalersi della collaborazione di un/una docente madrelingua. L'Agenzia deve esprimere e documentare il metodo /MODALITÀ didattica utilizzato per il raggiungimento di tutti gli obiettivi previsti dal percorso. Tale documentazione dovrà essere tenuta agli atti per verifiche ispettive. Viene inserito un argomento libero poiché l'UF Accoglienza di un percorso di FCI è esclusivamente dedicata alla struttura del percorso.
Descrizione sintetica prova di ingresso o di orientamento (da percorso std/scheda corso):	Sono previsti: 1) incontro informativo per la presentazione del percorso; 2) test di lingua, con valore selettivo, per la verifica delle conoscenze della lingua a livello intermedio. Nel caso in cui il percorso richieda anche l'utilizzo di strumenti informatici è previsto un test iniziale per valutare il possesso delle competenze informatiche di base. Questa prova non ha valore selettivo, ma informativo rispetto al livello d'ingresso del singolo allievo e della classe nel suo complesso.
Ulteriore descrizione prova di ingresso o orientamento:	

Prerequisiti in ingresso (da percorso std/scheda destinatario):	Il corso è rivolto a coloro che già posseggono le conoscenze della lingua a livello intermedio.
Altri prerequisiti in ingresso:	
Presenza di allegati al percorso:	No
Numero di allegati al percorso:	0

## Sezione 2 - DESTINATARI

Numero	Descrizione
--------	-------------

## Sezione 3 - FIGURE/PROFILI/OBIETTIVI DEL PERCORSO

### PROFILO - INDIRIZZO DI RIFERIMENTO

#### AREA - SOTTOAREA

TRASVERSALE - TAVOLI TEMATICI

**Lingue straniere (alfabeto latino) - post-intermedio/avanzato - 2013**  
 Tipo utilizzo: COMPLETO

**Tipologia profilo:** Obiettivi formativi

**Descrizione:** Il livello post-intermedio dell'acquisizione delle lingue straniere (alfabeto latino) attesta una buona padronanza della competenza comunicativa. Questo livello garantisce la capacità di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e articolati e di riconoscerne il significato implicito. Questo livello permette di esprimersi in forma scritta e orale, con scioltezza e naturalezza, in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, professionali ed accademici. Il livello avanzato dell'acquisizione delle lingue straniere (alfabeto latino) attesta una piena padronanza della competenza comunicativa. Questo livello garantisce la capacità di dominare tutte le situazioni formali, informali e professionali con un'ottima padronanza della lingua straniera, anche se non completamente equiparabile a quella di un parlante nativo. Questo livello permette di esprimersi spontaneamente in forma scritta e orale senza sforzo, in modo scorrevole e preciso anche in situazioni e contesti complessi.

✓ **COMPETENZA N. 1** : Comprendere una comunicazione in lingua straniera

ABILITA' MINIME	UF
✓ Riconoscere il canale comunicativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ASCOLTO</li> <li>• LETTURA</li> </ul>
✓ Riconoscere il codice utilizzato	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ASCOLTO</li> <li>• LETTURA</li> </ul>
✓ Comprendere il contesto comunicativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ASCOLTO</li> <li>• LETTURA</li> </ul>
CONOSCENZE ESSENZIALI	UF
✓ Elementi di sintassi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LETTURA</li> </ul>
✓ Utilizzo del dizionario	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LETTURA</li> </ul>
✓ Elementi di fonetica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ASCOLTO</li> </ul>
✓ Lessico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ASCOLTO</li> </ul>

✓ **COMPETENZA N. 2** : Gestire una comunicazione scritta/orale in lingua straniera

ABILITA' MINIME	UF
✓ Riconoscere lo scopo/orientamento della comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PRODUZIONE ORALE</li> <li>• PRODUZIONE SCRITTA</li> </ul>
✓ Adattare il proprio messaggio al contesto comunicativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PRODUZIONE ORALE</li> <li>• PRODUZIONE SCRITTA</li> </ul>
✓ Adattare il proprio messaggio al canale comunicativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PRODUZIONE ORALE</li> <li>• PRODUZIONE SCRITTA</li> </ul>
✓ Interagire con uno o più parlanti in lingua straniera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PRODUZIONE ORALE</li> <li>• PRODUZIONE SCRITTA</li> </ul>
CONOSCENZE ESSENZIALI	UF

✓ Tecniche di conversazione	• PRODUZIONE ORALE
✓ Elementi di microlingua	• PRODUZIONE ORALE
✓ Elementi di grammatica	• PRODUZIONE SCRITTA

#### ALTRI STANDARD UTILIZZATI

**Orientamento - 2011**  
**Tipo utilizzo: COMPLETO**

**Descrizione:** La competenza riferita all'orientamento è finalizzata a mettere in grado gli studenti di descrivere le proprie risorse, personali e professionali, ad elencare i vincoli e le opportunità del contesto educativo e formativo, a descrivere ed argomentare il progetto personale, formativo e professionale, con l'obiettivo del successo formativo come pre-requisito per l'occupabilità. La scelta del percorso di formazione professionale, nell'ambito del quale investire le risorse personali, si inserisce in un progetto di vita più ampio grazie al quale il soggetto si proietta consapevolmente nel proprio futuro, sia in rapporto ai valori ed ai modelli individuati e consapevolmente assunti, sia in rapporto alle opportunità e ai vincoli posti dall'ambiente relazionale, sociale, lavorativo e professionale.

**COMPETENZA N. 1:** Sviluppare il proprio progetto formativo, di vita personale e professionale, in rapporto alle proprie risorse ed orizzonti valoriali e ai vincoli ed opportunità del contesto

ABILITA' MINIME	UF
✓ Individuare punti di forza, limiti personali, risorse e vincoli emergenti dal contesto di riferimento	• ACCOGLIENZA
✓ Individuare il proprio sistema di valori tra le molteplici proposte ambientali	• ACCOGLIENZA
✓ Definire strategie di valorizzazione di sé coerenti con i diversi contesti formali e informali	• ACCOGLIENZA
✓ Ipotizzare soluzioni diverse per il proprio progetto formativo e professionale e verificarne la fattibilità	• ACCOGLIENZA
✓ Selezionare strategie idonee per la ricerca di opportunità formative ed occupazionali	• ACCOGLIENZA
CONOSCENZE ESSENZIALI	UF
✗ Le caratteristiche personali	
✗ Il contesto di riferimento del percorso formativo	
✗ Definizione e valutazione dei propri progetti: personale e professionale	
✗ Valorizzazione dei propri progetti: personale e professionale	

#### ALTRE COMPETENZE

### Sezione 4 - STRUMENTI E MODALITA'

#### ELEMENTI RICHIESTI DA PERCORSO STANDARD

Tipo elemento	Descrizione
ATTREZZATURA	Supporti documentali per l'apprendimento della lingua straniera Dizionari Dispensa e/o libro di testo Schede per esercitazioni Quotidiani e riviste

#### ELEMENTI DI AGENZIA ASSOCIATI AL PERCORSO

**CODICE ELEMENTO:** 17139 - ATTREZZATURA

**Denominazione:** KIT documentale per la parità - Lingue (rev. 2019) AL

**Descrizione:**

Materiali utili a stimolare la riflessione, l'elaborazione creativa su modelli di comportamento positivi, rispettosi delle differenze e per attivare nei corsisti un pensiero critico in relazione al tema delle pari opportunità tra uomini e donne e della non discriminazione. Tali materiali sono costituiti da documenti in lingua di livello adeguato a quello del percorso proposto, quali:

- Estratti da libri di testo;
- Estratti da Siti internet di settore;

- Articoli di giornali o riviste.

Ai formatori vengono proposte schede differenti con contenuti specifici composte da una introduzione contenente alcune informazioni pratiche, da una serie di domande che vengono utilizzate come tracce di discussione per l'approfondimento dei temi ed infine da una serie di suggerimenti per vivere le pari opportunità e non discriminazione sul lavoro.

Oltre ai documenti in lingua sopra descritti vengono forniti ai corsisti e alle corsiste i materiali di interesse con riferimento ai principali siti web; a titolo di esempio citiamo:

- I materiali presenti in <https://www.regione.piemonte.it/web/temi/diritti-politiche-sociali/diritti/pari-opportunita>
- Pubblicazioni FSE (progetti P.O.) da <http://www.istruzione.it/pon/>
- I materiali dal sito <http://www.piemontecontroibullismi.it/index.php/it/strumenti/percorsi/item/276-move-up>
- I materiali connessi alla figura della Consigliera di parità <https://www.regione.piemonte.it/web/temi/istruzione-formazione-lavoro/lavoro/consigliera-parita>

**Disponibilità:** 16 **Innovazioni didattiche:** N

---

**CODICE ELEMENTO:** 17144 - ATTREZZATURA

**Denominazione:** KIT documentale per la sostenibilità - Lingue (rev. 2019) AL

**Descrizione:**

Materiali utili a stimolare la riflessione e l'elaborazione creativa su modelli di comportamento positivi, rispettosi dell'ambiente e utili per attivare nei corsisti un pensiero critico rispetto al tema dello Sviluppo sostenibile. Tali materiali sono costituiti da documenti in lingua di livello adeguato a quello del percorso proposto, quali:

- Estratti da libri di testo;
- Siti internet di settore;
- Articoli di giornali o riviste.

Ai formatori vengono proposte schede differenti con contenuti specifici, composte da una introduzione contenente alcune informazioni pratiche, da una serie di domande che vengono utilizzate come tracce di discussione per l'approfondimento dei temi ed infine da una serie di suggerimenti per vivere la sostenibilità sul lavoro.

Oltre ai documenti in lingua sopra descritti vengono forniti ai corsisti e alle corsiste i materiali di interesse con riferimento ai principali siti web; a titolo di esempio citiamo:

- <https://www.unenvironment.org/>
- <https://www.minambiente.it/>
- <http://www.arpa.piemonte.it/>
- <https://www.ambiente.it/>
- <https://www.eea.europa.eu/it>

**Disponibilità:** 16 **Innovazioni didattiche:** N

---

**CODICE ELEMENTO:** 17156 - ATTREZZATURA

**Denominazione:** Patto formativo (rev. 2019) AL

**Descrizione:**

Il documento ha l'obiettivo di sancire i reciproci impegni fra partecipante ed Agenzia Formativa, esplicitando le condizioni generali di partecipazione alle attività, il calendario del corso, le finalità, gli strumenti e le attrezzature a disposizione.

**Disponibilità:** 16 **Innovazioni didattiche:** N

---

**CODICE ELEMENTO:** 17159 - ATTREZZATURA

**Denominazione:** Supporti documentali per l'apprendimento della lingua straniera (rev. 2019) AL

**Descrizione:**

Dotazione individuale per l'apprendimento della lingua straniera: dispensa e/o libro di testo, Schede per esercitazioni.

Dotazioni collettive e materiali in consultazione: dizionari, quotidiani e riviste.

**Disponibilità:** 16 **Innovazioni didattiche:** N

---

**CODICE ELEMENTO:** 17162 - ATTREZZATURA

**Denominazione:** Supporti multimediali a supporto dell'apprendimento della lingua straniera (rev. 2019) AL

**Descrizione:**

L'agenzia formativa mette a disposizione una rete wi-fi free per gli iscritti al corso che desiderino approfondire l'apprendimento della lingua attraverso l'utilizzo di una piattaforma didattica dedicata.

Ogni partecipante può accedere utilizzando il proprio PC alla Piattaforma didattica online per:

- visionare, consultare e scaricare le dispense didattiche già fornite in fase di accoglienza;
- affrontare esercizi extracorsuali;
- visionare video, audio unit, esercitazioni facoltative e progress test online.

**Disponibilità:** 16 **Innovazioni didattiche:** N

---

**CODICE ELEMENTO:** 4156 - AULA

---

**Denominazione:** Aula formativa attrezzata AL1 - dotazione per la didattica

**Descrizione:**

Le 4 aule didattiche, conformi alle specifiche - D. lgs 81/2008, hanno:

- superficie compresa tra 20 e 36 mq
- postazioni allievo comprese tra 10 e 16 formate da:
- sedie con ribaltina (in rapporto 1:1) / sedia (in rapporto 1:1) e tavolo didattico di ampia superficie sufficiente per ospitare 10/16 allievi
- n. 1 VIDEOPROIETTORE o TV PLASMA connesso al computer di rete per proiezione video e audio
- n. 1 LAVAGNA A FOGLI MOBILI
- n. 1 connessione ad internet tramite ADLS e Wi-Fi
- n. 1 Rete locale
- n. 1 Stampante di rete
- n. 1 Postazione docente con connessione di rete e Personal Computer

La scelta dell'aula dipende dalla numerosità del gruppo classe. Viene sempre privilegiata la scelta dell'aula di maggiori dimensioni.

**Superficie:** 36 **Disponibilità:** 16 **Innovazioni didattiche:** N

---

**CODICE ELEMENTO:** 4091 - MODALITA' **Classificazione:** LEZIONE TEORICA

**Denominazione:** Didattica attiva (rev. 2019)

**Descrizione:**

Viene utilizzato un impianto didattico di tipo attivo per dare posizione di centralità ai partecipanti, per favorire e stimolare la loro partecipazione consapevole, in forme sia individuali che collaborative. Accanto alla classica lezione frontale dunque, vengono proposte esercitazioni e lavori in gruppo, anche simulando contesti reali e autentici, e facendo della pratica della lingua, la base per il suo reale apprendimento.

L'assunto di base è che un approccio attivo stimoli l'adulto ad ampliare le capacità di acquisizione di una nuova lingua e renda significativo e stabile nella memoria ciò che ha appreso, aiutandolo nell'attività di consolidamento dei contenuti e degli schemi.

**Innovazioni didattiche:** N

---

**CODICE ELEMENTO:** 4093 - MODALITA' **Classificazione:** ALTRO

**Denominazione:** Docente madrelingua (rev. 2019)

**Descrizione:**

Il docente del corso è di madre lingua laureato o con competenze pari a un madrelingua (laurea in lingue straniere più documentazione di frequenza a master o a corsi universitari presso facoltà straniere o esperienza lavorativa all'estero). In caso di docente madre lingua non laureato, questi sarà in possesso del Diploma di Scuola Secondaria di secondo grado e di una comprovata esperienza di insegnamento di almeno due anni.

**Innovazioni didattiche:** N

---

**CODICE ELEMENTO:** 4096 - MODALITA' **Classificazione:** ESERCITAZIONE SU CASI DI STUDIO

**Denominazione:** Esercitazione su casi studio (rev. 2019)

**Descrizione:**

Presentazione ad un gruppo di un caso emblematico, preferibilmente complesso, sul quale viene intavolata una discussione, senza specifico mandato di trovare una soluzione, ma con l'obiettivo di confrontare posizioni e reazioni anche molto differenti di fronte ad una situazione reale o realistica.

**Innovazioni didattiche:** N

---

**CODICE ELEMENTO:** 4097 - MODALITA' **Classificazione:** ROLE PLAY

**Denominazione:** Giochi di gruppo (rev. 2019)

**Descrizione:**

Attività che induce i partecipanti ad assumere atteggiamenti diversi in relazione alle loro consuetudini, anche interpretando ruoli ed assunto punti di vista differenti ed insoliti. Si pone un problema da risolvere o interpretare, oppure si assegnano ruoli. I partecipanti possono competere, negoziare, collaborare, vendere, acquistare. Il gioco è un micromondo con regole certe e codificate e rappresenta in modo semplificato fenomeni reali ben più complessi e ricchi di variabili difficili da individuare e da controllare. Inoltre l'utilizzo di un contesto ludico aiuta i partecipanti ad abbassare le difese ed a pensare alla soluzione dei problemi in modo creativo.

**Innovazioni didattiche:** N

---

**CODICE ELEMENTO:** 4099 - MODALITA' **Classificazione:** LEZIONE TEORICA

**Denominazione:** Lezione frontale (rev. 2019)

**Descrizione:**

Interazione didattica basata principalmente sulla comunicazione tra formatore/allievo/gruppo classe, finalizzata all'approccio a contenuti nuovi, all'approfondimento, al confronto. È normalmente supportata da strumenti per la gestione della comunicazione (slides, schemi, schede, tabelle, ecc.) atti a facilitare il processo di insegnamento/ apprendimento e ad attivare l'acquisizione di un metodo di ascolto attivo e di gestione personalizzata degli appunti.

**Innovazioni didattiche:** N

**CODICE ELEMENTO:** 4100 - MODALITA' **Classificazione:** ALTRO**Denominazione:** Modalità orientate ai principi di parità - Lingue (rev. 2019)**Descrizione:**

Vengono trattate le tematiche relative ai principi fondamentali delle Pari Opportunità, non discriminazione ed alla valorizzazione e armonizzazione delle differenze, trasversalmente e nel corso di ciascuna UF, sia attraverso conversazioni in lingua, sia attraverso la lettura, il commento nel gruppo classe e la traduzione di documenti sul tema, disponibili in lingua italiana e straniera, utili a stimolare la riflessione, l'elaborazione creativa su modelli di comportamento positivi, rispettosi delle differenze e per attivare nei corsisti un pensiero critico rispetto al tema delle pari opportunità e non discriminazione.

L'obiettivo è far acquisire le conoscenze specifiche in relazione alle sei aree di potenziale discriminazione: origine etnica, religione, orientamento sessuale, disabilità, età e genere, affinché si possano prevenire comportamenti discriminatori e fornire ai partecipanti le conoscenze utili alla tutela dei propri diritti e alla valorizzazione delle differenze, per una integrazione reale nell'occupazione, nell'istruzione e nella formazione di tutti gli individui, qualunque sia la specifica condizione di ognuno.

**Innovazioni didattiche:** N**CODICE ELEMENTO:** 4102 - MODALITA' **Classificazione:** ALTRO**Denominazione:** Modalità orientate ai principi di sostenibilità - Lingue (rev. 2019)**Descrizione:**

Vengono trattate le tematiche ambientali (disponibilità delle risorse, indicatori di sostenibilità) e le relazioni tra aspetti ambientali, economici e sociali con esempi riferiti alle buone pratiche quotidiane, nel corso di ciascuna UF, sia attraverso conversazioni in lingua sul tema, sia attraverso la lettura, il commento nel gruppo classe e la traduzione di documenti sul tema, disponibili in lingua italiana e straniera, utili per attivare negli allievi un pensiero critico. La trasmissione dei contenuti avviene in forma trasversale, attivando focus sulla sostenibilità ambientale, attraverso esercitazioni individuali assistite, lavori di gruppo e/o microindagini e ricorso a strumenti cinematografici/documentaristici. Si tratta di una modalità guidata, ma interattiva, con esempi pratici e stimoli per l'elaborazione.

All'interno del corso i temi dello sviluppo sostenibile permetteranno di apprendere conoscenze utili in materia, sia rispetto alle esigenze espresse dalla società civile, sia rispetto alle pratiche operative previste nello svolgimento della professione.

Per quanto concerne gli aspetti generali si provvederà, durante la fase di accoglienza, ad esplicitare le prassi già implementate dall'Agenzia formativa rispetto alla raccolta differenziata dei rifiuti, al risparmio energetico ed al minor sfruttamento delle risorse.

Durante le Unità formative maggiormente rappresentative si cercherà di far cogliere la complessità delle interrelazioni tra aspetti ambientali, economici e sociali attraverso esempi pratici che interessano tutti i cittadini, per consentirne l'applicazione all'interno del proprio contesto quotidiano.

Questi temi verranno inoltre approfonditi attraverso la contestualizzazione dei comportamenti e delle buone pratiche che ogni professionista dovrebbe mettere in atto durante la pratica lavorativa.

Si tenderà a sensibilizzare in modo contestuale i partecipanti verso l'applicazione dei principi di sostenibilità nel lavoro, con incentivazione all'utilizzo di buone prassi comportamentali e culturali a basso impatto ambientale.

**Innovazioni didattiche:** N**CODICE ELEMENTO:** 6939 - MODALITA' **Classificazione:** ALTRO**Denominazione:** Simulazioni e testimonianze (rev. 2019)**Descrizione:**

Interazione a scopo didattico con professionisti testimoni della propria attività all'estero: il relatore madrelingua descrive situazioni lavorative e problematiche tipiche del proprio ambito professionale, portandole come esempio e case study, invitando i partecipanti ad identificare strategie di risoluzione orientate a principi di efficacia ed efficienza.

**Innovazioni didattiche:** N

## Sezione 5 - STRUTTURA DEL PERCORSO

### TABELLA DI SINTESI

Denominazione	Ore
Annualità: Prima	
Fase: Fase 1	
UF: ACCOGLIENZA	1
UF: ASCOLTO	8
UF: LETTURA	9
UF: PRODUZIONE ORALE	20
UF: PRODUZIONE SCRITTA	20
Stage	0
Prova finale	2
<b>TOTALE</b>	<b>60</b>

## ANNUALITA': PRIMA

## Note integrative:

FASE: FASE 1

Durata: 58

## Descrizione:

Fase 1

1 - UF: ACCOGLIENZA

Durata: 1

## Descrizione:

L'unità formativa ha come obiettivo l'introduzione dell'allievo/a nell'agenzia formativa e nel gruppo classe, la conoscenza dei contenuti, delle tappe, delle finalità del percorso formativo, delle modalità di erogazione, nonché del sistema di regole presente nell'agenzia. Viene inoltre presentata l'organizzazione dell'agenzia formativa, figure/ruoli di riferimento per l'allievo/a nel percorso, i servizi offerti. Il partecipante viene guidato alla conoscenza del contratto e composizione del 'patto formativo' e all'interazione d'aula nel rispetto delle Pari Opportunità per tutti. Inoltre saranno illustrati i comportamenti da seguire per rispettare le norme di sicurezza e della sostenibilità ambientale.

**PROFILO - Competenza:** Orientamento - 1 - Sviluppare il proprio progetto formativo, di vita personale e professionale, in rapporto alle proprie risorse ed orizzonti valoriali e ai vincoli ed opportunità del contesto

## ABILITA' MINIME

- Individuare punti di forza, limiti personali, risorse e vincoli emergenti dal contesto di riferimento
- Individuare il proprio sistema di valori tra le molteplici proposte ambientali
- Definire strategie di valorizzazione di sé coerenti con i diversi contesti formali e informali
- Ipotizzare soluzioni diverse per il proprio progetto formativo e professionale e verificarne la fattibilità
- Selezionare strategie idonee per la ricerca di opportunità formative ed occupazionali

## CONOSCENZE ESSENZIALI

- Nessuna conoscenza

## CONOSCENZE ESSENZIALI LIBERE

- Accoglienza  
**Saperi:** Funzione e organizzazione dell'agenzia formativa; Il percorso formativo, le sue tappe e i suoi obiettivi didattici; Regole del gruppo-classe; Certificazioni nazionali/internazionali inerenti le competenze e le attività oggetto del corso; Il patto formativo; Comportamenti da seguire in merito alla "sicurezza" e alla sostenibilità ambientale in relazione all'aula/laboratorio utilizzati.

## STRUMENTI E MODALITA'

## Elenco elementi

2 - UF: ASCOLTO

Durata: 8

## Descrizione:

L'UF è dedicata a sviluppare le abilità linguistiche relative all'ascolto, dando importanza alla ricchezza lessicale e agli aspetti di fonetica legati anche alla varietà di accenti e intonazioni.

**PROFILO - Competenza:** Lingue straniere (alfabeto latino) - post-intermedio/avanzato - 1 - Comprendere una comunicazione in lingua straniera

## ABILITA' MINIME

- Riconoscere il canale comunicativo
- Riconoscere il codice utilizzato
- Comprendere il contesto comunicativo

## CONOSCENZE ESSENZIALI

- Elementi di fonetica  
**Saperi:** I fenomeni soprasegmentali: - accento; - melodia; - ritmo. Discriminazione/fissazione dei suoni e degli schemi intonativi. Discriminazione dei diversi accenti dei parlanti.
- Lessico  
**Saperi:** Lessico generale. Lessico professionale. La struttura logica del discorso. Gli artifici retorici. Informazioni implicite ed esplicite di un discorso. Ascolto di conversazioni/discorsi di una certa lunghezza che presentino un'ampia gamma di modi di dire e di espressioni quotidiane. Ascolto di discorsi inerenti a interessi e tematiche specifiche. Ascolto di informazioni tecniche (es. istruzioni per l'uso di un prodotto o di un servizio).

## CONOSCENZE ESSENZIALI LIBERE



- Nessuna conoscenza

**STRUMENTI E MODALITA'****Elenco elementi**

- ATTREZZATURA - Supporti documentali per l'apprendimento della lingua straniera Dizionari Dispensa e/o libro di testo Schede per esercitazioni Quotidiani e riviste

**3 - UF: LETTURA****Durata: 9****Descrizione:**

Questa UF è dedicata alla lettura di testi di varia natura/origine in lingua straniera, adeguati al livello di riferimento, con l'obiettivo di favorire la riflessione sulla lingua e sulle sue strutture.

**PROFILO - Competenza:** Lingue straniere (alfabeto latino) - post-intermedio/avanzato - 1 - Comprendere una comunicazione in lingua straniera

**ABILITA' MINIME**

- Riconoscere il canale comunicativo
- Riconoscere il codice utilizzato
- Comprendere il contesto comunicativo

**CONOSCENZE ESSENZIALI**

- Elementi di sintassi  
**Saperi:** Approfondimento e ampliamento delle regole sintattiche già acquisite. Skimming (lettura estensiva) dei testi. Scanning (lettura intensiva) dei testi. Lettura di brani tratti da testi specialistici di vario genere e testi letterari. Lettura di corrispondenza su temi relativi ad attività/interessi professionali. Lettura di notizie, articoli. Lettura di istruzioni e indicazioni di una certa lunghezza e complessità, per es. sull'uso di un nuovo apparecchio.
- Utilizzo del dizionario  
**Saperi:** Uso di dizionari monolingua e bilingui Uso di dizionari/glossari specialistici Metodologie di ricerca dei termini attraverso l'utilizzo di fonti diverse Strumenti informatici e nuove tecnologie per la ricerca dei termini

**CONOSCENZE ESSENZIALI LIBERE**

- Nessuna conoscenza

**STRUMENTI E MODALITA'****Elenco elementi**

- ATTREZZATURA - Supporti documentali per l'apprendimento della lingua straniera Dizionari Dispensa e/o libro di testo Schede per esercitazioni Quotidiani e riviste

**4 - UF: PRODUZIONE ORALE****Durata: 20****Descrizione:**

Questa UF si concentra sull'abilità del parlato, con particolare riferimento alla conversazione e ai dialoghi, sviluppando sequenze dialogate calibrate rispetto il livello di riferimento.

**PROFILO - Competenza:** Lingue straniere (alfabeto latino) - post-intermedio/avanzato - 2 - Gestire una comunicazione scritta/orale in lingua straniera

**ABILITA' MINIME**

- Riconoscere lo scopo/orientamento della comunicazione
- Adattare il proprio messaggio al contesto comunicativo
- Adattare il proprio messaggio al canale comunicativo
- Interagire con uno o più parlanti in lingua straniera

**CONOSCENZE ESSENZIALI**

- Tecniche di conversazione  
**Saperi:** Revisione delle espressioni già acquisite per esprimere bisogni, preferenze, intenzioni, desideri, volontà, accordo e disaccordo, causa e la conseguenza. Espressioni per contraddire. Espressioni per argomentare la propria opinione. Manifestazione delle proprie emozioni e stati psicologici. Espressioni per evitare di rispondere in modo diretto. Utilizzo dell'ironizzare. Uso della lingua per esprimere opinioni su argomenti di ordine generale o sentimenti. Scambio di punti di vista personali o di opinioni personali nel corso di discussioni tra conoscenti e amici Utilizzo delle espressioni idiomatiche e correnti. Narrazione di storie/esperienze/avvenimenti. Scelta ed utilizzo di diversi registri linguistici. Esposizione chiara, nel proprio campo di specializzazione/interessi, e capacità di rispondere alle domande degli ascoltatori.
- Elementi di microlingua  
**Saperi:** Lessico specialistico relativo ad alcuni ambiti professionali individuati sulla base degli interessi e dei bisogni dei partecipanti. Lessico e strutture morfosintattiche ricorrenti nella microlingua di riferimento.

**CONOSCENZE ESSENZIALI LIBERE**

- Nessuna conoscenza

**STRUMENTI E MODALITA'****Elenco elementi**

- ATTREZZATURA - Supporti documentali per l'apprendimento della lingua straniera Dizionari Dispensa e/o libro di testo Schede per esercitazioni Quotidiani e riviste

**5 - UF: PRODUZIONE SCRITTA****Durata: 20****Descrizione:**

Questa UF è dedicata alle attività di scrittura di testi in lingua straniera, tarati rispetto gli obiettivi di riferimento, perfezionando gli aspetti grammaticali.

**PROFILO - Competenza:** Lingue straniere (alfabeto latino) - post-intermedio/avanzato - 2 - Gestire una comunicazione scritta/orale in lingua straniera

**ABILITA' MINIME**

- Riconoscere lo scopo/orientamento della comunicazione
- Adattare il proprio messaggio al contesto comunicativo
- Adattare il proprio messaggio al canale comunicativo
- Interagire con uno o più parlanti in lingua straniera

**CONOSCENZE ESSENZIALI**

- Elementi di grammatica  
**Saperi:** Potenziamento, approfondimento e ampliamento delle regole grammaticali già acquisite. Raccolta di informazioni provenienti da varie fonti e loro rielaborazione in ordine sistematico. Redazione di lettere personali contenenti descrizioni di esperienze, sentimenti e avvenimenti. Redazione di una presentazione relativa ad un ambito professionale/specialistico. Redazione di una argomentazione di commento a un tema/avvenimento specifico. Redazione di una domanda di concorso con curriculum vitae.

**CONOSCENZE ESSENZIALI LIBERE**

- Nessuna conoscenza

**STRUMENTI E MODALITA'****Elenco elementi**

- ATTREZZATURA - Supporti documentali per l'apprendimento della lingua straniera Dizionari Dispensa e/o libro di testo Schede per esercitazioni Quotidiani e riviste

**Sezione 6 - STAGE****Totale ore stage:****Descrizione:****Sezione 7 - VISTE SU COMPETENZE, STRUMENTI E MODALITA'****COMPETENZE NON UTILIZZATE****DENOMINAZIONE PROFILO - INDIRIZZO DI RIFERIMENTO****ALTRI STANDARD UTILIZZATI****Orientamento - 2011****Tipo utilizzo: COMPLETO [\*]**

[\*] in caso di profilo ad utilizzo parziale vengono evidenziate le abilità e le conoscenze non utilizzate, rispetto alla specifica competenza del profilo selezionata in struttura

**COMPETENZA N. 1:** Sviluppare il proprio progetto formativo, di vita personale e professionale, in rapporto alle proprie risorse ed orizzonti valoriali e ai vincoli ed opportunità del contesto

**ABILITA' MINIME****CONOSCENZE ESSENZIALI**

- Le caratteristiche personali
- Il contesto di riferimento del percorso formativo
- Definizione e valutazione dei propri progetti: personale e professionale
- Valorizzazione dei propri progetti: personale e professionale

**ALTRE COMPETENZE****STRUMENTI E MODALITA' NON ASSOCIATE ALLE UNITA' FORMATIVE**

Codice Elemento	Tipo Elemento	Classificazione Elemento	Denominazione Elemento	Innovazioni didattiche	Superficie	Disponibilità
17.139	ATTREZZATURA		KIT documentale per la parità - Lingue (rev. 2019) AL	N	0	16
17.144	ATTREZZATURA		KIT documentale per la sostenibilità - Lingue (rev. 2019) AL	N	0	16
17.156	ATTREZZATURA		Patto formativo (rev. 2019) AL	N	0	16
17.159	ATTREZZATURA		Supporti documentali per l'apprendimento della lingua straniera (rev. 2019) AL	N	0	16
17.162	ATTREZZATURA		Supporti multimediali a supporto dell'apprendimento della lingua straniera (rev. 2019) AL	N	0	16
4.156	AULA		Aula formativa attrezzata AL1 - dotazione per la didattica	N	36	16
4.091	MODALITA'	LEZIONE TEORICA	Didattica attiva (rev. 2019)	N	0	0
4.093	MODALITA'	ALTRO	Docente madrelingua (rev. 2019)	N	0	0
4.096	MODALITA'	ESERCITAZIONE SU CASI DI STUDIO	Esercitazione su casi studio (rev. 2019)	N	0	0
4.097	MODALITA'	ROLE PLAY	Giochi di gruppo (rev. 2019)	N	0	0
4.099	MODALITA'	LEZIONE TEORICA	Lezione frontale (rev. 2019)	N	0	0
4.100	MODALITA'	ALTRO	Modalità orientate ai principi di parità - Lingue (rev. 2019)	N	0	0
4.102	MODALITA'	ALTRO	Modalità orientate ai principi di sostenibilità - Lingue (rev. 2019)	N	0	0
6.939	MODALITA'	ALTRO	Simulazioni e testimonianze (rev. 2019)	N	0	0

**MODULO "CONGRUENZA" PER BANDO "FORMAZIONE CONTINUA INDIVIDUALE"**

Valutatore tecnologico: \_\_\_\_\_

Operatore	B 153 - A.S.E.I.
Sede	10 - A.S.E.I.
Sede Occasionale	
Denominazione Corso	LINGUA INGLESE - Livello POST-INTERMEDIO
Attività	39077

**BARRARE SE NON AMMISSIBILE (da indicare al termine dell'analisi)**

**B1.1.1 - Congruenza tra livello di ingresso, profilo professionale, denominazione e durata**

Note: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Non coerente	0
Scarsamente coerente	36
Sufficientemente coerente	72
Parzialmente coerente	96
Totalmente coerente	120

**B1.1.2 - Congruenza tra profilo professionale e verifica finale**

Note: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Non coerente o mancante	0
Scarsamente coerente	24
Parzialmente coerente	48
Coerente ma incompleto	64
Coerente e completo	80

**B1.1.3 - Congruenza tra il dettaglio del percorso, il profilo professionale di riferimento e le altre componenti utilizzate**

Note: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Non coerente o documentazione insufficiente	0
Scarsamente coerente	60
Parzialmente coerente	120
Coerente ma non dettagliata	160
Totalmente coerente e dettagliata	200

**B1.2.1 - Congruenza tra profilo professionale, percorso, tipologia di utenti con gli strumenti utilizzati nel percorso formativo**

Note: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Strumentazione non coerente	0
Strumentazione minima prevista	36
Strumentazione discreta	72
Strumentazione buona	96
Strumentazione ottima	120

**B1.3.1 - Congruenza tra progettazione didattica, modalità di interazione, tipologia di utenti**

Note: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Non coerente o mancante	0
Scarsamente coerente	24
Sufficientemente coerente	48
Parzialmente coerente	64
Totalmente coerente	80

DATA: \_\_\_\_\_

FIRMA valutatore: \_\_\_\_\_

FIRMA valutatore: \_\_\_\_\_